

2/0  
STADT ORCHESTER

Olden  
Programm  
2013

Sinfoniekonzert 2013



**FRANKE**

## MIT INTELLIGENTEN PRODUKTEN SIND WIR NAH BEI UNSEREN KUNDEN

Als weltweiter Anbieter von intelligenten Systemen für die Haushaltsküche, für die professionelle Systemgastronomie, Kaffeezubereitung, Getränkelieferung und für Hygienelösungen unterstützen wir den Erfolg unserer Kunden und schaffen ein lohnendes Erlebnis.

[www.franke.ch](http://www.franke.ch)

# Stadtorchester Olten

Leitung: André Froelicher

## Sinfoniekonzert

Sonntag, 17. November 2013 17.00 Uhr  
Konzertsaal Olten



Solist: Christoph Croisé, Violoncello

### A. Dvořák

1841 – 1904

### Cellokonzert op.104 h-moll

- I. Allegro
- II. Adagio ma non troppo
- III. Finale: Allegro moderato – Andante – Allegro vivo

\* \* \* \* \*

### L.v.Beethoven

1770 – 1827

### Sinfonie Nr.1 C-Dur op.21

- I. Adagio molto – Allegro con brio
- II. Andante cantabile con moto
- III. Menuetto: Allegro molto e vivace
- IV. Finale: Adagio – Allegro molto e vivace

---

Eintrittspreise Erwachsene Fr. 30.–/25.– Jugendliche Fr. 20.–/15.– Kinder gratis  
Vorverkauf ab 7.11. Olten Tourismus, Frohburgstrasse 1, 4603 Olten  
info@oltentourismus.ch, Tel. 062 213 16 16

Wir danken für die Blumenspende: Blumen Frei, Olten

---



**MIGROS**  
kulturprozent

ROSMARIE UND ARMIN  
DÄSTER-SCHILD STIFTUNG

 **Baloise Bank SoBa**

**NUSSBAUM**  
RN

 **kultur**

THALMANN-STIFTUNG



**a.en**  
Aare Energie AG

**Wir liefern die Energie  
fürs Leben in der Region.**

Strom | Gas | Wasser

Malen  
Gipsen  
Bodenbeläge  
Parkett  
Tapeten

**Bernasconi.ch**

**Boden Decke Wände**

Feldhofweg 1 | 4663 Aarburg / Olten  
Telefon 062 787 88 44 | [olten@bernasconi.ch](mailto:olten@bernasconi.ch)



# Solistenportrait



**Christoph Croisé** erhielt seinen ersten Cellounterricht mit sieben Jahren bei Katharina Kühne Schwarz. Seit 2007 wird er vom Cellisten Alexander Neustroev, Solo-Cellist im Tonhalle-Orchester Zürich, unterrichtet. In den Jahren 2006–2009 war Croisé mehrfach Preisträger beim Schweizerischen Jugendmusikwettbewerb in den Kategorien Solo, Duo und Klaviertrio. Im Mai 2009 gewann er den 1. Preis beim 14. Internationalen Wettbewerb für junge Musiker «Petar Konjovic» in Belgrad. 2010 gewann er am internationalen Wettbewerb „Ibla Grand Prize“ in Sizilien den 1. Preis sowie den Tschaikowski-Award und den Constanza Arezzo Giampiccolo di Donnafugata-Award.

2010 nahm er an der Konzerttournee „Stars of Tomorrow“ der «European Union of Music Competition for Youth» in Bayern und Österreich teil. 2011 spielte er 15 Konzerte auf einer USA-Tournee, wobei er sein Debüt in der Carnegie Weill Hall, New York City, gab. Im März 2012 debütierte er mit den Rokokovariationen von P. Tschaikowski unter der Leitung von S. Kirov und dem Musikal Olympus Orchester in der Carnegie Zankell Hall in New York.

Als Solist trat er ausserdem mit dem Skyline Symphony Orchester Frankfurt, der Camerata Zürich, dem Symphonieorchester der Staatskapelle in St. Petersburg/Russland und dem Philharmonischen Orchester Budejovice auf, u.a. unter der Leitung von M. Sanderling, L. Gendre, A. Ardal und D. Botinis.

Christoph Croisé nahm an verschiedenen Festivals teil, u.a. dem Festival „Musical Olympus“ in St. Petersburg, dem Festival der russischen Kultur in der Schweiz 2011 und dem Menuhin Festival Gstaad 2012. Er besuchte Meisterkurse bei David Geringas, Frans Helmerson, Thomas Demenga, Michael Sanderling, W.-E. Schmidt, Wen-Sinn Yang, Martin Löhr, Yvan Chiffolleau und Walter Grimmer.

Christoph Croisé ist Stipendiat der Fritz Gerber Stiftung und der Lyra Stiftung. Er spielt ein Cello von Günter H. Lobe aus Bubenreuth.



## Baumpflege Schmid GmbH

Reiden • Olten

062 758 48 35

079 541 05 32

**Gutachten**

**Baumschnitt**

**Pflanzung**

**Fällung**

**Strauchpflege**

[www.baumpflege-schmid.ch](http://www.baumpflege-schmid.ch)

  
***Taxi Bur***

***www.taxi-bur.ch***

***062 205 22 22***

Expresskurier  
Busvermietung



# Aus der Tradition heraus weiterdenken

Bei aller Bindung an die musikalische Grammatik der damaligen Zeit fehlt es der 1. Sinfonie nicht an Eigenständigkeit und persönlichem Charakter. Bereits in den ersten Takten hat Ludwig van Beethoven die allgemeine Auf- und Umbruchstimmung um die Jahrhundertwende von 1800 aufgenommen und verarbeitet – den Nerv der Zeit getroffen und seinen Ruhm begründet.

Kurze Motive im aufsteigenden Dreiklang bilden die Zellen der 1. Sinfonie. Aus ihnen heraus entwickelt Beethoven die Themen aller vier Sätze und erreicht so einen starken inneren Zusammenhalt. Während die Ecksätze und das Menuett vorwärts drängen, steht der zweite Satz, in der Subdominante geschrieben, fast still: Ein würdig sich erhebendes Thema in fugiertem Aufbau verströmt erst einmal Ruhe. Der kurze punktierte Abstieg in der Phrasenmitte entwickelt sich aber in der Durchführung zu einem hämmernden Rhythmus. Beethoven entdeckt das Potential jeder musikalischen Zelle, um sie in einen neuen Kontext zu stellen und fortzuspinnen. Seine Musik entsteht quasi biologisch. Das Menuett trägt bereits den später so berühmt gewordenen Scherzo-Charakter. Im entfesselten Finale baut Beethoven das von der Tonleiter bestimmte Thema in einer langsamen Einleitung aus einer Unisono-Fermate Ton um Ton leise auf. Die Durchführung ist dramatisch, kühne Modulationen und dichter Kontrapunkt führen in einen ungetrübten Klangrausch.

Die Vorfreude auf die Rückkehr aus der Neuen Welt ins heimatische Prag ist im Cellokonzert von Antonín Dvořák spürbar. Auf dem Höhepunkt seiner Anerkennung zwischen November 1894 und Februar 1895 in New York geschrieben, atmet es eine grosse agogische und melodische Freiheit. Der Solist reflektiert die Themen des Orchesters eigenständig und fast improvisierend. Das Konzert lässt sich in keine feste Form zwingen, stets neue Abwandlungen und Umdeutungen prägen den Fluss. Freie Konversation zwischen Solo und Tutti.

Das Orchester eröffnet den Kopfsatz in sinfonischen Dimensionen. Die dunklen Farben der Klarinetten, Fagotte und Hörner erinnern an den böhmischen Wald. Ein lyrisches Seitenthema, vom Solohorn breit ausgespielt, und ein tänzerisches drittes, aus der Extase langsam ermattend, runden die Exposition ab. Sehnsucht prägt den Klang. Im ruhigen Mittelsatz zitiert Dvořák sein eigenes Lied "Lass mich allein in meinen Träumen geh'n", das Lieblingslied seiner Schwägerin Josefina, die im Frühjahr 1895 verstarb. Nach ihrem Tod hat Dvořák ein weiteres Zitat daraus eingefügt: das Violinsolo vor dem letzten Aufflammen des Hauptthemas im Schlusssatz. Sie war einst wohl seine heimliche Liebe. Das marschartige Final-Rondo verliert sich allmählich in Wehmut. Die Coda erinnert noch einmal an frühere Zeiten.

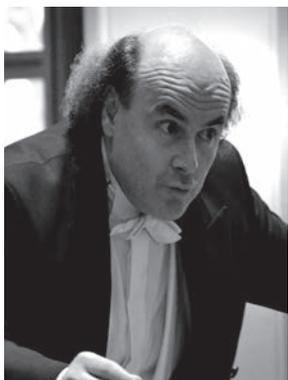
# Für alle Geniesser.



**Coop wünscht gute Unterhaltung bei den  
Konzerten des Stadtorchesters Olten.**

**coop**

Für mich und dich.



**André Froelicher** wurde 1959 in Aarau geboren, wo er bis zur Matura wohnte. Seine intensiven Studienjahre am Conservatoire supérieur de Musique de Genève (1979-84) und an der University of Michigan in Ann Arbor (1984-87), USA, machen ihn zum seltenen musikalischen Mehrkämpfer: je ein Master of Music in Piano Performance, Komposition und Orchesterdirigieren; Theorielehndiplom.

Er leitet das Stadtorchester Olten seit dem Jahr 2000. Das sinfonische Schaffen der Klassik und Romantik sowie mehrere schweizerische Erstausführungen (C.F. Abel, F.X. Süssmayr, A. Arutiunian, J. Marrow) und Wiederentdeckungen von J. Dowland, A. Rosetti, J.B. Vanhal prägen seither die Orchesterarbeit. Er erweiterte das traditionelle Repertoire aber auch um neuere Komponisten wie Kodály, Villa-Lobos, Britten, Barber, Dohnányi, R. Strauss, M. de Falla. Werke der Oltnen Komponisten E. Munzinger, E. Kunz und P. Escher sind als CD veröffentlicht worden.

André Froelicher ist auch als Komponist tätig und schreibt Kammermusiken aller Art: über hundert Klavierstücke, Werke für Harfe, Gitarre, verschiedene Bläser bis zum Alphorn, ein Streichquartett, ein Bläserquintett, Liederzyklen in englisch, französisch und deutsch. In Italien, Polen und den USA sind seine Orchesterwerke mehrfach aufgeführt worden. Sein persönlicher Kompositionsstil mit unverwechselbarer Tonsprache sucht die Dichte des Ausdrucks. Seine instrumentengerechte, bewusst traditionelle Notation wurde gelobt als „grosses handwerkliches Können, gepaart mit Formgefühl und enormem Gespür für den Klang“.

■ **HELVETISCH** ■

**HERZLICH WILLKOMMEN!**

Sie finden bei uns ausgewählte Schweizer Produkte: **Glas und Keramik, Kunsthandwerk und Souvenirs, Accessoires und Mode, Spiele und Holz**. Kommen Sie vorbei – wir freuen uns auf Ihren Besuch! Kathrin Humm und das Team von HELVETISCH.

HELVETISCH Kunsthandwerk und Souvenir AG | Graben 16 | Aarau | [www.helvetis-ch.ch](http://www.helvetis-ch.ch)  
Mo 14–18.30 Uhr | Di bis Fr 9.30–18.30 Uhr | Sa 9–16 Uhr

## Hotel Arte – für Ihr nächstes lukullisches Konzert!



**Hotel Arte Kongresszentrum**  
Riggenbachstrasse 10 CH-4600 Olten  
Telefon +41 (0)62 286 68 00  
Telefax +41 (0)62 286 68 10  
[www.konferenzhotel.ch](http://www.konferenzhotel.ch)

- Seminare und Bankette von 10 bis 500 Personen
- Beliebtes Hotelrestaurant mit kulinarischen Spezialitätenwochen
- Spezielle Events über das ganze Jahr

## SIE GENIESSEN MIT UNS.

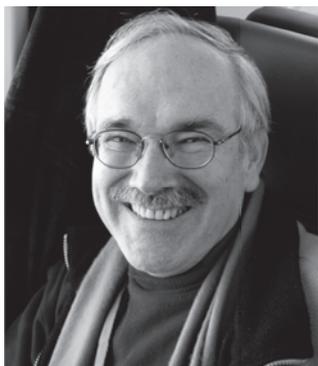


Das Kernkraftwerk Gösgen produziert Strom für 1,5 Millionen Schweizer Haushalte. Besuchen Sie unsere Ausstellung oder machen Sie eine Werksbesichtigung. Lernen Sie mehr über die Funktionsweise und die Aufgaben unseres Kernkraftwerks.

Telefon 0800 844 822. [www.kkg.ch](http://www.kkg.ch)



# Unser Präsident Jonas Burki tritt zurück



Lieber Jonas

Seit 1983 leitest du als Präsident die Geschicke des Stadtorchesters Olten mit unermüdlichem, grossem Engagement. Du verstehst es bestens, die teilweise unterschiedlichen Wünsche und Vorstellungen der Mitglieder unter einen Hut zu bringen. Weitsichtig, liebenswürdig und mit grosser Lebenserfahrung erkennst du sich anbahnende Konflikte schon im Anfang und schlichtest sie niederschwellig. Die gute Stimmung unter unseren treuen Mitspielenden ist auch dein persönliches Verdienst!

Jedes Konzert ist ein eigenes Projekt, das viele Personen involviert. Von der Finanzierung – ein in unserer Zeit immer schwierigeres Unterfangen! – bis zum Scheinwerfer an der Sommerserenade sind jeweils viele Schritte zu bedenken. Was nicht delegiert werden kann, erledigst du immer gleich selber – oft die unangenehmen Aufgaben. Da verpflichtest du lieber Solisten und spielst für das Orchester den Samichlaus. Dein weltgereister, alter Chlausenkoffer mit den stimmigen Dekorationen und der faltbare Weihnachtsbaum lassen uns jedes Jahr aufs Neue schmunzeln. Nie ist dir eine Arbeit für das Orchester zu viel geworden.

Schon als 13jähriger hast du – damals noch in kurzen Hosen und unter der Leitung von Ernst Kunz – deine ersten Flöteneinsätze im Orchester gespielt. Von 1961 bis 1982 unter der Leitung von Peter Escher. Deine vielen Anekdoten zeugen von spannenden Proben und werden gerne immer wieder gehört. Die nächsten beiden Dirigenten solltest du selber vorschlagen. Von 1983 und mit Beginn deiner Präsidentschaft bis 1999 Curt Conzelmann, der das Orchester zu neuer Blüte brachte. Für das neue Jahrtausend und bis auf weiteres: mich. Ich danke dir für dein Vertrauen!

Mit Franziska Schumacher hast du auch gleich deine Nachfolgerin aufgebaut: Zuerst als Schülerin an der Kantonsschule Olten, wo du dein pädagogisches Flair zum geliebten Beruf gemacht hast, später als freundschaftlich verbundener Berufskollege. Seit Jahren spielt ihr beide zusammen die Flötenstimmen im Stadtorchester. Dein warmklingender Ton hat seither in weit über hundert Konzerten die Bläsersoli geprägt.

Wir danken dir für deine vielen Verdienste für das Stadtorchester Olten, für deine aufrichtige Freundschaft und freuen uns mit dir auf spannende weitere Konzerte.

Im Namen der Orchestermmitglieder, André Froelicher



Der abtretende Präsident Jonas Burki und die neue Präsidentin Franziska Schumacher:  
Damals an der Kantonsschule Olten als Lehrer – Schülerin  
An unseren Konzerten als eingespieltes Flötenduo





Hauptprobe 2000



vor dem Lötschberg-Basistunnel 2003 – vor der Stadtkirche Olten 2003

Vorprobe 2010



# Fotos aus der Mottenkiste



Ausschnitte: Stadtorchester 2012 (oben) – 2003 (unten)





**Musikalische Hochgenüsse wünscht**

## *Die Mobiliar*

*Versicherungen & Vorsorge*

Generalagentur Olten, Fabian Aebi-Marbach  
Baslerstrasse 32, 4603 Olten  
Telefon 062 205 81 81, [www.mobiolten.ch](http://www.mobiolten.ch)

Ihr Kundenberater: **Walter von Känel**, Mobile 079 276 45 50

# Santé



Drogerie



Apotheke

# Sälipark



Naturathek

Im Einkaufszentrum Sälipark Olten

## Maler Kiefer AG

- Fassadenrenovationen
- Riss-Sanierungen
- Neu-und Umbauten
- Schriften
- Tapezieren
- Gerüstbau

Aarauerstrasse 13      5012 Schönenwerd  
Tel./Fax.      062 849 10 57  
Natel      078 637 81 83

# Gipser Nr.1

**André von Arx AG 4656 Starrkirch**

Fax 062 295.66.44    [gipserarbeit.ch](http://gipserarbeit.ch)    Tel 062 295.06.06

**Neubau • Umbau • Sanierung • Isolationen • Fassaden**



chocolaterie  
desserterie

**brändli** aarau olten

---

**Waldheim-Garage** Service u. Rep. aller Marken

Urs Rud.von Rohr  
Waldheim 73, Olten  
Tel. 062 296 27 47

**RENAULT** Spezialist  
Klimaservice, Pneuverkauf  
Occasion- u. Neuwagen

---

**KASER**  
**ELEKTRO**  
**TELEMATIK**



„Weil Sie bei uns die erste Geige spielen.“

100 Gründe für eine erfolgreiche Zusammenarbeit

Grund 82

---

# Mitspielende

## Sinfoniekonzert 2013

---

**Violine I** Vogt Olivier (KzM) • Baumann Astrid • Bloch Elisabeth • Händel Catherine • Härdi Rolf • Leuenberger Marga • Osuna Susana • Siegenthaler Sabine

**Violine II** Ackermann Bernhard (StF) • Breitenmoser Annemarie • Grifftmann Ulrike • Haefeli Monika • Heim Salome • Jeanmaire Sophie • Murmann David Schmutz Manuela

**Viola** Gloor Jeannine (StF) • Gloor Brigitte • Ludwig Sämi • Widmer Marianne

**Violoncello** Bögli Rolf (StF) • Ehksam Andreas • Gloor Carola • Grote Anna Katharina

**Kontrabass** Tschopp Urs (StF) • Tschopp Marleen

**Flöte** Schumacher Franziska • Burki Jonas **Piccolo** Temperli Simone

**Oboe** Frikart Urs • Hunziker Patrik **Klarinetten** Müller Kurt • Hüsler Martin

**Fagott** Hunkeler Beat • Gassner Beat

**Waldhorn** Zimmermann Thomas • Haag Robert • Drechsler Wolfgang

**Trompete** Fröhlicher Stephan • Waldmann Oliver

**Posaune** Danzeisen Peter • Sidler Max • Heer Pius

**Pauken** von Burg Urs

---

Sind Sie engagierte Musikliebhaberin, begeisterter Musiker? Als gemischtes Ensemble aus Laien und Musiklehrkräften erarbeiten wir pro Jahr drei Konzertprogramme, die wir in wöchentlicher Probenarbeit jeweils am Mittwochabend von 19.30 bis 21.45 Uhr in der Kantonsschule Hardwald einüben. Herzlich willkommen zum gemeinsamen, zielgerichteten Musizieren im Stadtorchester Olten!

### Kontaktnahme:

Franziska Schumacher, Präsidentin  
Gallusstrasse 34, 4600 Olten  
Tel. 062 212 34 02

André Froelicher, Dirigent  
Häsiweg 25, 5018 Erlinsbach  
Tel. 062 844 02 46

# CERVI AG

Hoch- und Tiefbau  
Mulden-Service  
Beton-Kernbohrungen  
4600 Olten

Telefon 062/212 20 12  
Fax 062/212 99 29  
Postcheck 46-2946-5  
MWST-Nr. 182 801  
Postfach 4603 Olten 3

**Ziehen Sie ruhig den Konzertbesuch dem Ausfüllen Ihrer Steuererklärung vor – denn dies erledigen unsere Spezialisten gerne für Sie.**



TRO  
Treuhand & Revisions AG  
Martin-Disteli-Str. 9  
CH-4601 Olten  
Tel. 062 287 66 77  
E-Mail: [box@tro-treuhand.ch](mailto:box@tro-treuhand.ch)  
[www.tro-treuhand.ch](http://www.tro-treuhand.ch)

 Mitglied der Treuhand-Kammer

**Radio TV HiFi  
Home-Cinema  
Satelliten  
Antennen**



**TV LEHMANN AG**

Schönenwerd 062 849 15 22  
Suhr 062 842 47 21

 Baloise Bank SoBa

Diese Nummern sollten Sie sich merken:

Sanität	Feuerwehr	Polizei
<b>144</b>	<b>118</b>	<b>117</b>

Wir machen Sie sicherer.  
[www.baloise.ch](http://www.baloise.ch)

# Jahresprogramm 2014

des Stadtorchesters Olten

---

## Frühlingskonzert

So 23. März 2014 17.00

Olivier Vogt, Violine

Stadtkirche Olten

Franziska Schumacher, Flöte, Heinz Strohbach, Gitarre

Solotänzerinnen des Tanzstudios Ursula Berger

A. Vivaldi

Die vier Jahreszeiten op.8 Nr.1 – 4

A. Piazzolla

Cuatro estaciones porteñas

---

## Serenade

Di 24. Juni 2014 20.45

Christian Bruder, Trompete

Ildefonsplatz Olten

F. Liszt

Ungarische Rhapsodie Nr.2

J.N. Hummel

Trompetenkonzert E-Dur WoO 1 S49

J. Brahms

Ungarische Tänze

A. Dvořák

Slawische Tänze aus op.46 und 72

---

## Sinfoniekonzert

So 23. Nov. 2014 17.00

Valentin Johannes Gloor, Tenor

Konzertsaal Olten

F. Schubert

Die Freunde von Salamanka D 326: Ouvertüre

Lieder, orchestriert von M. Reger und J. Brahms

Sinfonie Nr.3 D-Dur D 200



mmhh...



Restaurant Aarhof  
Froburgstrasse 2  
4600 Olten

t 062 212 88 62  
f 062 212 89 59  
www.aarhof.ch

Restaurant Aarhof  
Olten

# HOLZBAUjäggi

Zimmerei - Schreinerei - Innenausbau

**Holzbau Jäggi Dulliken AG**

Inhaber Jonas

Im Schäfer 13      Telefon 062 285 40 00      www.holzbaujaeggi.ch  
4657 Dulliken      Telefax 062 285 40 01      info@holzbaujaeggi.ch



Dipl. Rep. Robert Flück  
Service, Reparaturen, Trompetenbau  
Verkauf aller Blasinstrumente

seit 1996  
**KLASSODERN**  
DIE MUSIKWERKSTATT

Rosengasse 31, CH-4600 Olten  
Tel. +41 (0)62 296 35 55  
www.klassodern.ch

SEIT 1996 TONGEBEND!

**Verona mit Oper Aida und Nabucco**  
mit Placido Domingo 17. - 19. August 2013

Preis:      Doppelzimmer CHF 915.-  
                 Einzelzimmer CHF 970.-

Leistungen: Carfahrt im Komfortcar  
3 Mittagessen der Region  
2x Zimmer / Frühstück im \*\*\*\* Hotel  
2 Eintrittskarte (Poltrona numerata / 2. Parkett)

**Born Reisen AG**  
Telefon 062/296 12 61  
Internet www.born-reisen.ch

**BORN** *travel*

*Nur das Original  
schmeckt echt.*



Original  
Solothurner Torte®



Chocolatier • Confiseur • Cafeteria  
Manfred Suter

**Suteria mit Cafeteria in der Altstadt**  
Solothurn und Olten  
Online-Shop [www.suteria.ch](http://www.suteria.ch)

Membre Chaîne Confiseur



**husi**  
Sanitär Heizung

**SOLAR**  
technik  
...gratis für Sie...Solar-Energie!

Blattacker 1 • 4612 Wangen bei Olten • 062 213 03 03 • [www.husisanitaer.ch](http://www.husisanitaer.ch)

Treuhandbüro  
Beat Leuenberger  
Lostorf

Ihr  
Treuhandler

- Buchführung
- Jahresabschlüsse
- Steuerberatung
- Unternehmensberatung

Beat Leuenberger  
Betriebsökonom HWV

E-Mail: [leuenberger.treuhandbuero@bluewin.ch](mailto:leuenberger.treuhandbuero@bluewin.ch)

Hauptstrasse 29  
4654 Lostorf  
Tel. 062-298 02 66  
Fax 062-298 02 69

# astoria

hotel · restaurant · bar

*sisième*

Hübelistrasse 15 • 4600 Olten  
Tel. 062 212 12 12 • Fax 062 212 57 89

[www.astoria-olten.ch](http://www.astoria-olten.ch)  
[info@astoria-olten.ch](mailto:info@astoria-olten.ch)



## piano technik frei

Römerstrasse 8 4600 Olten 062 - 212 88 55

Klaviere

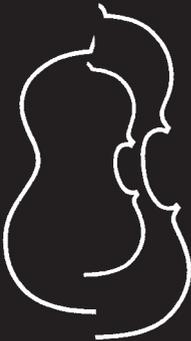
Flügel

Stimmungen

Reparaturen

Konzertservice

**Atelier**  
für Gitarren- und Geigenbau



Reparaturen

An- und Verkauf  
von Schüler- und Meisterinstrumenten

Vermietung von Schülerinstrumenten

**Kuno Schaub**  
Geigenbauer

Fulenbacherstrasse 67  
CH - 4623 Neuendorf  
Telefon 062 398 16 61

Schmiedengasse 23  
CH - 4500 Solothurn  
Telefon 032 621 66 12

[www.violinguitar.ch](http://www.violinguitar.ch)

# Sponsoren & Gönner

## des Stadtorchesters Olten

### Sponsoren 2012

- Baloise Bank SoBa, Olten
- Conzelmann Curt & Christa, Zürich
- Coop Olten
- Einwohnergemeinde Olten
- Genossenschaft Migros Aare, Schönbühl
- Lotteriefonds des Kantons Solothurn
- Reize Optik AG, Trimbach
- Siegenthaler Alexander & Sabine, Aarau
- Spirig Pharma AG, Egerkingen

### Sponsoren 2013 (bis Ende September)

- Baloise Bank SoBa, Olten
- Däster-Schild Stiftung, Grenchen
- Einwohnergemeinde Olten
- Genossenschaft Migros Aare, Schönbühl
- Lotteriefonds des Kantons Solothurn
- Pflugshaupt, Christian & Marlies, Hägendorf
- R. Nussbaum AG, Olten
- Siegenthaler Alexander & Sabine, Aarau
- Thalmann-Stiftung, Olten

### Gönner 2012

Balzaretti Prisca, Olten; Belke AG, Gartenbau, Lostorf; Bloch Dr. Peter André & Elisabeth, Olten; Bolliger-Kissling Erwin & Agnes, Buchs; Breitenmoser Franz, Wangen; Bürgergemeinde Olten, Wohlfahrtsstiftung; Burki Jonas, Olten; Franke Stiftung, Aarburg; Fröhlicher Remo, Olten; Gassner Dr. Beat, Olten; Gemeindeverwaltung Kappel; Gemeindeverwaltung Schönenwerd; Gervasi-Flühler Doris, Starkkirch-Wil; Ghisler Dr. Ulrich, Olten; Gloor Dr. Hans & Brigitte, Aarau; Härdi Dr. Rolf & Françoise, Aarau; Heer Dr. Pius, Olten; Jäggi Hans Dieter, Olten; Jeker Josef & Marie-Therese, Basel; Kissling Peter & Magda, Kappel; Kissling Peter, Olten; Meyer-Schilling Anton & Annemarie, Schönenwerd; Niederöst Marianne, Olten; Nussbaum Edith, Olten; Roth Dr. Markus, Bern; Rüesch-König Andreas & Ruth, Burg AG; Salvisberg Edith, Olten; Scherer-Agnoli Oskar, Gretzenbach; Schluchter Dr. André, Olten; R. Schmidt GmbH, Schönenwerd; Schnöller K. & J., Basel; von Burg-Pfiffner Wolfgang & Marianne, Farnern; Wick-Schilling Monika, Bremgarten

Sponsor sind Sie mit einem Betrag ab Fr. 1000.–. Sponsoren erhalten Freibillette.

Gönner sind Sie ab Fr. 100.–, Passivmitglied ab Fr. 35.–.

Als Gönner- und Passivmitglied erhalten Sie das Programm zu jedem Konzert.

**Das Stadtorchester Olten dankt allen Sponsoren, Inserenten und Gönnern für die grosszügige Unterstützung! Sie ermöglichen damit unsere Konzerte.**

PC 45-87-4 Baloise Bank SoBa AG

IBAN CH56 0833 4000 0537 3876 A



**Wir wünschen beste Unterhaltung.**

Das Kulturrengagement der Raiffeisenbank Olten.  
Eine Bank, die Ihre Sprache spricht.

**Raiffeisenbank Olten**

Ringstrasse 15  
4603 Olten  
Telefon 062 205 05 05  
[www.raiffeisen.ch/olten](http://www.raiffeisen.ch/olten)

**Wir machen den Weg frei.**

**RAIFFEISEN**