

ψ  
STADT ORCHESTER

Olden  
Programm

Sinfoniekonzert 2017



## WONDERFULLY TOGETHER

Küchen haben sich weiterentwickelt. Sie sind nicht mehr nur der Raum, in dem Essen zubereitet und gekocht wird. Heute ist die Küche ein zentraler Dreh- und Angelpunkt, ein Versammlungsort und Schauplatz für unvergessliche Momente. Wir bei Franke wissen, was für ein magischer Ort Ihre Küche sein kann. Deshalb investieren wir viel Zeit in die Entwicklung von Produkten, die Ihre Küche einfach wundervoll machen.

Entdecken Sie mehr auf [Franke.ch](http://Franke.ch)

MAKE IT WONDERFUL



# Stadtorchester Olten

Leitung: André Froelicher

## Sinfoniekonzert

Sonntag, 19. November 2017 17.00 Uhr  
Konzertsaal Olten

Solist: Christoph Croisé, Violoncello



### L. Delibes

1836 – 1891

### Le pas des fleurs: Walzer Intermezzo

aus dem Ballett "Naïla"

### C. Saint-Saëns

1835 – 1921

### Cellokonzert Nr. 1 a-moll op. 33

Allegro non troppo – Allegretto con moto – Tempo primo

\* \* \* \* \*

### F. Mendelssohn

1809 – 1847

### Sinfonie Nr. 3 a-moll op. 56 "Die Schottische"

Andante con moto, allegro un poco agitato – Vivace non troppo

Adagio – Allegro vivacissimo, allegro maestoso assai

### Eintrittspreise

kein Vorverkauf

Erwachsene Fr. 40.– Jugendliche Fr. 20.– Kinder gratis unnummerierte Plätze

Wir danken für die Blumenspende: Blumen Frei, Olten



rentsch  
kultur  
stiftung

THALMANN-STIFTUNG

Baloise Bank SoBa

RAIFFEISEN

okultur

ROSMARIE UND ARMIN  
DÄSTER-SCHILD STIFTUNG

AARHOF



OLTEN

C'est le t(h)on, qui  
fait la musique. \*

\* zum Beispiel als Thonbrötli nach dem Konzert

+41 62 212 88 62  
WWW.AARHOF.CH



**a.en**  
Aare Energie AG

**ENERGIE  
FÜR DIE REGION**

STROM. GAS. WASSER.  
WWW.AEN.CH

**Aare Energie AG**  
Solothurnerstrasse 21  
Postfach, 4601 Olten  
Telefon 062 205 56 56  
info@aen.ch

# Solistenportrait



**Christoph Croisé** (\*1993) ist ein Cellist mit internationaler Konzerttätigkeit. Bereits mit 17 Jahren gab er sein Debüt in der Carnegie Hall New York, wo er seitdem regelmässig aufgetreten ist. Weitere Auftritte führten ihn in die Tonhalle Zürich, das Konzerthaus Wien, die Residenz München und die Capella St. Petersburg. Als Solist trat er mit dem Staatlichen Sinfonieorchester Baku/Azerbaïjan, dem Skyline Symphony Orchester Frankfurt, der Camerata Zürich, dem Münchner Rundfunkorchester, der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz, dem Sinfonieorchester der Staatskapelle

St. Petersburg, dem Collegium Musicum Basel, dem Kammerorchester der Bayrischen Philharmonie und dem Sinfonieorchester Harbin auf, u. a. unter der Leitung von M. Sanderling, L. Gendre, K. Griffiths, A. Guliyev und D. Botinis.

Kammermusikalisch spielte Christoph Croisé u. a. mit Dmitri Sitkovetsky, Mayuko Kamio, Alexander Zemtsov, Bartłomiej Nizioł, Oliver Schnyder, Oxana Shevchenko, Nikita Mndoyants, Lorenzo Soulès und Alexander Panfilov. Christoph Croisé ist ein gern gesehener Gast bei zahlreichen Festivals wie dem Festival „Musical Olympus“ in St. Petersburg, in New York und Baku, dem Lucerne Festival, „Young Artists in Concert“ in Davos und dem Menuhin Festival Gstaad.

Christoph Croisé erhielt seinen ersten Cellounterricht mit 7 Jahren bei Katharina Kühne. Ab 2007 wurde er von Alexander Neustroev unterrichtet. Seit 2013 studiert Christoph Croisé bei Wolfgang Emanuel Schmidt an der Universität der Künste Berlin. Massgebende künstlerische Impulse erhielt er durch Steven Isserlis, Michael Sanderling, David Geringas, Walter Grimmer und Frans Helmerson.

Christoph Croisé ist Gewinner mehrerer internationalen Wettbewerbe: 1. Preis bei der "Schoenfeld International String Competition" in Harbin/China 2016 und der "Manhattan International Music Competition" 2016, 1. Preis beim Johannes-Brahms-Wettbewerb in Pörschach 2015, 1. Preis beim internationalen Wettbewerb „Ibla Grand Prize“ in Sizilien 2010 und 1. Preis beim internationalen Wettbewerb „Petar Konjovic“ in Belgrad 2009. Im Mai 2015 wurde seine Debüt-CD mit Oxana Shevchenko beim Label Quartz Classics veröffentlicht. Seit 2015 ist Christoph Croisé Studienpreisträger des Migros-Kulturprozentes.

Christoph Croisé spielt ein Goffriller Violoncello, welches 1712 in Venedig gebaut wurde.



**DIE NEUE BMW 5er LIMOUSINE.**  
JETZT BEI IHRER ZBINDEN AG IN HÄGENDORF.

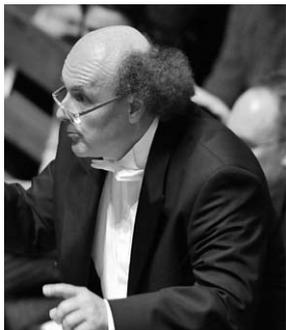
**zbinden ag hägendorf**  
Oltnerstrasse 18  
4614 Hägendorf/Olten  
Tel. 062 209 70 00  
[www.bmw-zbinden.ch](http://www.bmw-zbinden.ch)



**Taxi Bur**  
[www.taxi-bur.ch](http://www.taxi-bur.ch)  
**062 205 22 22**

Expresskurier  
Busvermietung

# Musikalische Leitung



**André Froelicher** leitet das Stadtorchester Olten seit dem Jahre 2000. Seither haben sie zusammen über 200 Werke aufgeführt. Eine anspruchsvolle Programmgestaltung, die gerne Neues entdecken und unverhoffte Querbezüge herstellen will, prägt die jährlich 3 Konzerte. Das sinfonische Schaffen der Klassik und Romantik, auch von Komponisten aus der zweiten Reihe, steht im Zentrum. Das traditionelle Repertoire wurde aber auch um neuere Komponisten wie Albéniz, Barber, Britten, Dohnányi, de Falla, Fauré, Granados, Kodály, Piazzolla,

Poulenc, Respighi, Smetana, R. Strauss, Villa-Lobos und Wiederentdeckungen von Dowland, Rosetti und Vanhal erweitert. Aber auch barocke Perlen fehlen nicht. Modernere Werke von Ch. Chaplin, G. Gershwin und L. Bernstein zählen ebenso zum Repertoire des Stadtorchesters Olten. Mehrere CH-Erstaufführungen (Abel, Zingarelli, Süssmayr, Arutiunian) und die Oltnr E. Kunz, P. Escher und E. Munzinger, die anlässlich der 800-Jahr-Feierlichkeiten der Stadt Olten im Jahre 2001 aufgeführt worden sind, zeugen von der grossen Neugier und kontrollierten Risikobereitschaft aller Mitspielenden.

Mit Edouard Munzinger hat das Stadtorchester einen bedeutenden Romantiker wiederentdeckt, zweifellos den grössten Sinfoniker der Schweiz des 19. Jahrhunderts. Um eine Aufführung seiner A-Dur-Sinfonie (1876) überhaupt zu ermöglichen, musste der Dirigent zuerst in minutiöser Kleinarbeit das gebrauchsfertige Notenmaterial herstellen (Urtext-Edition nach modernen Gesichtspunkten). Das Schweizer Fernsehen berichtete darüber im Nachrichtenmagazin 10vor10 vom 15. November 2001.

Das gemeinsame Konzerterlebnis empfinden jeweils alle Musizierenden als emotional wichtigen nachhaltigen Wert. Das Gespür für Klang und Atembögen, die gleiche Artikulation der Motive über alle Register hinaus und das Erkennen der eigenen Rolle im Gesamtklang fordern eine äusserst achtsame Behandlung aller musikalischen Details.

Das Stadtorchester Olten umfasst 30 bis 50 MusikerInnen, je etwa zur Hälfte engagierte Amateure und zugezogene Profis, meistens Musiklehrpersonen der weiteren Region. Es feiert 2019 sein 125jähriges Jubiläum.

Sie suchen noch die passende Begleitung?

**A-K-R-I-S-**  
**JIL SANDER**

**LARENS**  
ZÜRICH

A large, elegant, handwritten signature in black ink that reads "Primavera". The script is fluid and cursive, with a prominent initial 'P'.

passt immer

primavera mode ringstrasse 14 olten

[www.primavera-mode.ch](http://www.primavera-mode.ch)

# Elegant romantisch – kein Widerspruch

Mit einprägsamen melodischen Linien in farbig funkelnder Orchestrierung inspirierte **Léo Delibes** die französische Ballettkunst neu und führte sie nach der barocken Hochblüte unter Jean-Philippe Rameau zu neuem Weltruhm. "Le pas des fleurs", ursprünglich komponiert als Divertissement zum Ballett "Le Corsaire" seines Lehrers Adolphe Adam, war sein erstes Bühnenwerk (1867) und fand seinen Platz erst später in einer Neuinszenierung des Balletts "Naïla, die Quellensee" in Wien 1878. Es wurde zu einem der einprägsamsten Stücke, das einem persischen Mythos folgend, die selbstaufopfernde, unglückliche Liebe der Nymphe Naïla darstellt.

Das Konzert für Violoncello Nr.1 in a-moll von **Camille Saint-Saëns**, 1872 geschrieben, bildet einen – zwar formal in drei Abschnitte geteilten – einheitlichen grossen Bogen. Auch der Anfang ist neuartig: Eine Orchesterexposition fehlt, das Cello beginnt improvisierend, an Schumann erinnernd, über einem flimmernden Streicherteppich. Spielerisch entwickelt sich eins aus dem anderen. Für Saint-Saëns existierte Musik „aus sich selbst heraus und unabhängig von Emotionen; sie ist nichts weiter als nur Musik. Wenn man nur nach Gefühlen verlangt, verschwindet die Kunst.“ Als Pianist war er ein Wunderkind: als 11Jähriger spielte er in der Salle Pleyel in Paris Klavierkonzerte von Mozart und Beethoven und als Zugabe eine der 32 Sonaten von Beethoven, welche das Publikum frei wählen durfte.

1829 unternahm **Felix Mendelssohn Bartholdy** zusammen mit einem Freund eine Bildungsreise nach Schottland, die er in einem Reisetagebuch auch zeichnerisch festhielt. Dabei reisten sie wenn immer möglich mit den neuartigen Dampfschiffen, aber auch ausgiebige Wanderungen und Pferdetrekkings durch die unberührte Natur hinterliessen nachhaltige Stimmungsbilder. Sie waren Inspiration zu einem seiner erfolgreichsten Werke, aber erst 12 Jahre später fand die „Schottische Sinfonie" ihre endgültige Form. Alle vier Sätze interpretieren die grosse Sonatensatzform ganz unterschiedlich. Die schwermütige langsame Einleitung wird gespiegelt von einer imposanten Schlusscoda in A-Dur. Unterschiedlichste Themen und Motive – für 2 Sinfonien ausreichend – sind prozesshaft in- und aneinander gefügt und verwoben. Dem übermütig vorüber huschenden 2. Satz mit dem quicklebendigen Klarinetthema (eine alte Dudelsackweise?) folgt ein dramatischer Liedsatz in A-Dur, in dessen Reprise die reich umspielte Cello- und Hornmelodie von den Violinen verdichtet wird. Nichts deutet am Anfang auf diese Intensivierung des von den Holzbläsern farbig erweiterten grossen Melodiebogens hin. Königin Victoria gewidmet, ist die 3. Sinfonie sein letztes und komplexestes Orchesterwerk.

**Atelier**  
für Gitarren- und Geigenbau



Reparaturen  
An- und Verkauf  
von Schüler- und Meisterinstrumenten  
Vermietung von Schülerinstrumenten

**Kuno Schaub**  
Geigenbauer

Fulenbacherstrasse 67  
CH - 4623 Neuendorf  
Telefon 062 398 16 61

Schmiedengasse 23  
CH - 4500 Solothurn  
Telefon 032 621 66 12

[www.violinguitar.ch](http://www.violinguitar.ch)



Klaviere  
Flügel

**piano technik frei**

Römerstrasse 8 4600 Olten 062 - 212 88 55

Stimmungen  
Reparaturen  
Konzertservice

# Jahresprogramm 2018

des Stadtorchesters Olten

---

## Frühlingskonzert

So 25. März 2018 17.00

Claire Charpentier, Cembalo

Konzertsaal Olten

C. Ph. E. Bach	Sinfonie Nr. 4 G-Dur Wq 183
J. S. Bach	Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 3 D-Dur BWV 1054
J. Chr. Bach	Sinfonie g-moll op. 6/6
J. S. Bach	Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050

## Serenade

Di 26. Juni 2018 19.30

Ildefonsplatz Olten

L. Delibes	Le pas des fleurs: Walzer Intermezzo aus dem Ballett "Naïla"
Ch. Gounod	"Faust", Musique de ballet
J. Françaix	"Sept danses" pour dix instruments à vent (1971)
Ch. Gounod	Walzer aus "La Reine de Saba"
G. Bizet	Carmen Suiten I und II

## Sinfoniekonzert

So 18. Nov. 2018 17.00

Alexandre Dubach, Violine

Konzertsaal Olten

W. A. Mozart	Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 "Jupiter"
J. Brahms	Violinkonzert D-Dur op. 77





# Baumpflege Schmid GmbH

Reiden • Olten

062 758 48 35

079 541 05 32

**Gutachten**

**Baumschnitt**

**Pflanzung**

**Fällung**

**Strauchpflege**

[www.baumpflege-schmid.ch](http://www.baumpflege-schmid.ch)

# astoria

hotel • restaurant • bar

*sisième*

Hübelstrasse 15 • 4600 Olten

Tel. 062 212 12 12 • Fax 062 212 57 89

[www.astoria-olten.ch](http://www.astoria-olten.ch)

[info@astoria-olten.ch](mailto:info@astoria-olten.ch)

# Mitspielende

Sinfoniekonzert 2017

**Violine I** Baumann Astrid (KzM) • Dütschler Anna Barbara • Froelicher Lionel  
Hoffmann Jael • Müller Gert • Murmann Dave • Peemöller Josephin  
Siegenthaler Sabine

**Violine II** Ackermann Bernhard (StF) • Breitenmoser Annemarie • Genge Martina  
Grittmann Ulrike • Haefeli Monika • Harabagiu Andrej • Leuenberger Marga  
Ruegg Debora

**Viola** Frey Jeannine (StF) • Gloor Brigitte • Heppner Liora • Ludwig Sämi  
Strähl Gabriela

**Violoncello** Bögli Rolf (StF) • Ehram Andreas • Fischer Rahel • Moor Ursula  
Pinheiro Costa Victor

**Kontrabass** Tschopp Urs (StF) • Tschopp Marleen

**Flöte** Schumacher Franziska • Burki Jonas

**Oboe** Frikart Urs • Walker Robert

**Klarinette** Vogelsang Lukas • Walde Anita

**Fagott** Hunkeler Beat • Gassner Beat

**Waldhorn** Buzanszky Mira • Linquist Claire • Allenbach Daniel • Güttinger Sandra

**Trompete** Rechsteiner Ursula • Burkard Albert      **Timpani** Fischer Erich



seit 1996  
**KLASSODERN**  
DIE MUSIKWERKSTATT

Dipl. Rep. Robert Flück  
Service, Reparaturen, Trompetenbau  
Verkauf aller Blasinstrumente

Rosengasse 31, CH-4600 Olten  
Tel. +41 (0)62 296 35 55  
[www.klassodern.ch](http://www.klassodern.ch)

SEIT 1996 TONGEBEND!

# CENTRAL APOTHEKE SANITÄTSGESCHÄFT

Baslerstr. 72, 4600 Olten, Tel 062 212 90 80

## 10% Rabatt

Erhalten Sie für Ihren Einkauf bei uns, wenn Sie uns diesen Bon abgeben.  
Ausgenommen sind rezeptpflichtige Medikamente und Aktionen.  
Gültig bis 31. Dezember 2017



Das Kernkraftwerk Gösgen produziert Strom für 1,5 Millionen Schweizer Haushalte. Besuchen Sie unsere Ausstellung oder machen Sie eine Werksbesichtigung.

Telefon 0800 844 822, [www.kkg.ch](http://www.kkg.ch)

Kernkraftwerk  Gösgen



Walter von Känel  
Mobile 079 276 45 50

**Der Ton macht die Musik. Bei uns  
geben Sie den Takt an.**

**Die Mobiliar**  
*Versicherungen & Vorsorge*

Generalagentur Olten, Fabian Aebi-Marbach  
Baslerstrasse 32, 4601 Olten  
Telefon 062 205 81 81, Fax 062 212 18 09  
olten@mobi.ch, www.mobiolten.ch

160125B08GA

## Maler Kiefer AG

- Fassadenrenovationen
- Riss-Sanierungen
- Neu-und Umbauten
- Schriften
- Tapezieren
- Gerüstbau

Aarauerstrasse 13 5012 Schönenwerd  
Tel./Fax. 062 849 10 57  
Natel 078 637 81 83

## CERVI AG

Hoch- und Tiefbau  
Mulden-Service  
Beton-Kernbohrungen  
4600 Olten

Telefon 062/212 20 12  
Fax 062/212 99 29  
Postcheck 46-2946-5  
MWST-Nr. 182 801  
Postfach 4603 Olten 3

# THE POWER OF OLTEN.

**KÄSER  
ELEKTRO  
TELEMATIK**



Gheidgraben 4, 4601 Olten, Telefon: 062-205 60 60, kaeser-elektro.ch



**SWISS PRIME SITE**

---

# **WIR GESTALTEN ZUKUNFT**

---

Die schweizweit führende kotierte Immobilien-  
gesellschaft Swiss Prime Site investiert in zukunfts-  
weisende Immobilien und Projekte. Damit schafft  
das Unternehmen neue Lebensräume mit attraktiven  
Nutzungsmöglichkeiten.

Swiss Prime Site AG | Frohburgstrasse 1 | CH-4601 Olten | Phone +41 58 317 17 17 | [www.sps.swiss](http://www.sps.swiss)

**Radio TV HiFi  
Home-Cinema  
Satelliten  
Antennen**



**TV LEHMANN AG**

Schönenwerd  
Suhr

062 849 15 22  
062 842 47 21



## **KUNDENGÄRTNER FIORE**

Gartenbau - Umänderung - Pflege  
Dorfstrasse 152 4623 Neuendorf  
Tel. 062 216 63 50  
[www.alexfiore.ch](http://www.alexfiore.ch)

**Waldheim-Garage** Service u. Rep. aller Marken

Urs Rud.von Rohr  
Waldheim 73, Olten  
Tel. 062 296 27 47

**RENAULT** Spezialist  
Klimaservice, Pneuverkauf  
Occasion- u. Neuwagen



Die moderne und kompetente Klein-  
tierpraxis in nächster Nähe.

**7x24 Stunden für Sie da!  
Telefon 062 213 82 82**

TIERARZTPRAXIS  
am Homberg

# HELVETISCH

HELVETISCH  
Kunsth Handwerk und Souvenir

Graben 16 | 5000 Aarau  
Mo 14 - 18.30 | Di bis Fr 9.30 - 18.30 | Sa 9 - 16  
[www.helvetis-ch.ch](http://www.helvetis-ch.ch) 



Treuhandbüro  
Beat Leuenberger  
Lostorf

Ihr  
Treuhandler

- Buchführung
- Jahresabschlüsse
- Steuerberatung
- Unternehmensberatung

Beat Leuenberger  
Betriebsökonom HWV  
E-Mail: [leuenberger.treuhandbuero@bluewin.ch](mailto:leuenberger.treuhandbuero@bluewin.ch)

Hauptstrasse 29  
4654 Lostorf  
Tel. 062-298 02 66  
Fax 062-298 02 69

 Baloise Bank SoBa

Diese Nummern sollten Sie sich merken:

Sanität	Feuerwehr	Polizei
144	118	117

Wir machen Sie sicherer.  
[www.baloise.ch](http://www.baloise.ch)

# Santé

# Sälipark



Drogerie  
Apotheke  
Naturathek

Im Einkaufszentrum Sälipark Olten

# Sponsoren & Gönner

## des Stadtorchesters Olten

### Sponsoren 2016

- Baloise Bank SoBa, Olten
- Conzelmann Curt, Zürich
- Rosmarie & Armin Däster-Schild Stiftung, Grenchen
- Einwohnergemeinde Olten
- Genossenschaft Migros Aare, Schönbühl
- Lotteriefonds des Kantons Solothurn
- Raiffeisenbank Olten
- Thalmann-Stiftung, Olten

### Gönner 2016

Apothek im Gärtnerhaus Hunkeler, Schönenwerd; Astoria Gastronomie AG, Olten; Erben Bernasconi Marcel, Olten; Bloch Dr. Peter & Elisabeth, Olten; Bögli Rolf, Oberbuchsiten; Breitenmoser Franz, Wangen; Burki Jonas, Olten; Dobler-Wagner Ernst, Hofstetten; Erismann-Foote Donna, Schönenwerd; Frikart Urs, Recherswil; Fröhlicher Remo, Olten; Gassner Beat, Olten; Gervasi-Flühler Doris, Starrkirch-Wil; Ghisler Dr. theol. Ulrich, Olten; Gloor Brigitte, Aarau; Haefeli Monika, Hägendorf; Härdi Dr. Rolf & Françoise, Aarau; Heer Dr. med. Pius, Olten; Jäggi Hans Dieter, Olten; Jeker-Indermühle Marie-Therese & Josef, Basel; Jenny-Hirschi Doris, Riken; Kissling Peter & Magda, Kappel; Künzli-Kully Dr. René, Olten; Künzli Stephan & Simone, Olten; Lässer AG, Aarburg; Meyer-Schilling Anton & Annemarie, Schönenwerd; Nussbaum Edith, Olten; Salvisberg Edith, Olten; Scherer S. & Rast C., Olten; Schluchter Dr. André, Olten; Schumacher Franziska, Olten; Siegenthaler Alexander, Aarau; Staub Felix, Oensingen; Thiel Gunter, Olten; Vogelsang Lukas, Derendingen; von Arx Beat, Aarau; Wey-Piller Martin & Trudy, Olten.

Sponsor sind Sie mit einem Betrag ab Fr. 1000.–. Sponsoren erhalten Freibillette.

Gönner sind Sie ab Fr. 100.–, Passivmitglied ab Fr. 35.–.

Als Gönner- und Passivmitglied erhalten Sie das Programm zu jedem Konzert.

**Das Stadtorchester Olten dankt allen Sponsoren, Inserenten und Gönnern für die grosszügige Unterstützung. Sie ermöglichen damit unsere Konzerte.**

PC 45-87-4 Baloise Bank SoBa AG

IBAN CH56 0833 4000 0537 3876 A



## Gemeinsam ernten wir mehr Applaus

Als lokaler Partner begleiten wir Sie nicht nur in Finanzangelegenheiten, sondern engagieren uns auch für die Musik in unserer Region. Wir wünschen allen Musik-Liebhabern unvergessliche Klangerlebnisse.

**raiffeisen.ch**

**Raiffeisenbank Olten**  
Ringstrasse 15  
4601 Olten

**RAIFFEISEN**

Wir machen den Weg frei