

ψ
STADT ORCHESTER

Öfter
Programm

Frühlingskonzert 2023

Für Ihren grossen Auftritt

Die Küche ist das Herz jeder Wohnung und ein echter Lebensmittelpunkt. Wir bei Franke gestalten Küchensysteme nach den Bedürfnissen der Menschen, die sie täglich nutzen. Mit unserem Gespür für das Wesentliche, unserer Leidenschaft für Perfektion und unserer mehr als 100-jährigen Erfahrung setzen wir Standards bei der Küchentechnik.

Entdecken Sie mehr auf Franke.ch

FRANKE

Stadtorchester Olten

Leitung: André Froelicher

Frühlingskonzert

Sonntag, 26. März 2023 17.00 Uhr
Stadtkirche Olten

Solistinnen:

Franziska Schumacher und Gabriela Schüpfer, Flöte



C.Ph.E. Bach

1714 – 1788

Sinfonie G-Dur Wq 183/4 H 666

Allegro assai – Poco andante – Presto

J.J. Quantz

1697 – 1773

Konzert für 2 Flöten und Streicher g-moll QV 6:8a

Allegro – Amoroso – Presto

J.S. Bach

1685 – 1750

Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-Dur BWV 1048

1. – 2. Adagio – 3. Allegro

J.Chr. Bach

1735 – 1782

Sinfonie D-Dur op.18 Nr.6

Allegro con spirito – Andante – Allegretto

Eintrittspreise

Erwachsene Fr. 30.–

Jugendliche Fr. 20.–

Kinder gratis

Barzahlung oder TWINT

Kein Vorverkauf

Wir danken für die Blumenspende: Blumenhaus Frei, Olten



MIGROS
kulturprozent

Ch. & M. L. Pflugshaupt

**DÄSTER
SCHILD
STIFTUNG**

THALMANN-STIFTUNG

okultur

1 JAHR IN 60 SEKUNDEN



Den jährlichen Strombedarf für einen Menschen in der Schweiz produzieren wir in nur 1 Minute.

Wollen Sie mehr erfahren?
Besuchen Sie unsere Ausstellung und machen Sie eine Werkbesichtigung.
Gratis-Tel. 0800 844 822, www.kkg.ch

Jetzt mit neuer
Ausstellung.

 Kernkraftwerk Gösgen

WENN SIE AUF DER SUCHE NACH SMARTEN PRODUKTEN SIND

...
DANN FINDEN SIE DIESE IM A.EN-ONLINE-SHOP.



a.en
Aare Energie AG

shop.aen.ch

Strom. Gas.
Wärme. Wasser.

Solistinnenportrait



Franziska Schumacher absolvierte nach der Matura in Olten ihre musikalische Ausbildung mit Hauptfach Querflöte am Konservatorium und an der Musikhochschule Zürich. Anschliessend folgten weitere Studien in Musikwissenschaft und Kunstgeschichte. Diverse Meisterkurse führten sie unter anderem zu James Galway und zu Julius Baker nach New York und Philadelphia. Sie war als Flötenlehrerin am Städtischen LehrerInnenseminar, am Musisch-pädagogischen Gymnasium Luzern und an den Kantonsschulen Solothurn und Olten tätig.

Neben ihrer Lehrtätigkeit spielte sie als Zuzügerin in verschiedenen Orchestern, u.a. im Aargauer Sinfonieorchester, im Symphonieorchester Bern, in der Camerata Sigriswil und im Orchester der Murten Classics. In diversen Ensembles verschiedenster Besetzung und diverser Stilrichtungen kann sie ihrer grossen Leidenschaft für die Kammermusik nachgehen.

Mit dem Stadtorchester Olten ist sie seit langem verbunden – schon als begeisterte Gymnasiastin, die an der Seite ihres Lehrers J. Burki mitspielte, und nun seit längerem auch als Präsidentin des Vereins.



Gabriela Schüpfer ist in Malters (LU) aufgewachsen. Sie studierte Flöte in Luzern bei Anna-Katharina Graf (Lehrdiplom) und Schaffhausen bei Janek Rosset (Konzertreife-diplom). Während acht Jahren war sie aktive Teilnehmerin an Meisterkursen bei Louis Moyse in Saint-Amour, Frankreich und Montpelier, Vermont/USA. Bei ihm studierte sie auch privat.

Seit 2003 spielt Gabriela Schüpfer mit dem 21st Century Orchestra Konzerte mit Filmmusik im In- und Ausland. Seit 2010 ist sie zudem Soloflötistin des Bachensembles Luzern.

Sie unterrichtet im Kanton Solothurn an den Musikschulen Zuchwil und Trimbach und dem Solotutti Zentrum für Musik. Seit August 2022 unterrichtet sie auch an der Kantonsschule Olten.



piano technik frei
 Römerstrasse 8 4600 Olten 062 - 212 88 55

Klaviere
 Flügel
 Stimmungen
 Reparaturen
 Konzertservice




AniCura
 TIERARZTPRAXIS
 AM HOMBERG

**7 Tage
 für Sie da!**

**WEIL UNS TIERLIEBE
 EINFACH NICHT GENUG IST.**
 Mit Passion und der Infrastruktur einer Tierklinik.

Dorfstrasse 18 | 4612 Wangen b. Olten | Telefon +41 62 213 82 82 | Fax +41 62 213 82 83
www.anicura.ch/homberg | E-Mail: tierarzt-homberg@anicura.ch

Apotheose des Dreiklangs

Der Zufall will es so: Alle Themen des heutigen Konzerts sind um die Idee der Terz und des Dreiklangs gebaut. Diese Grundbausteine der Musik sind immer verfügbar, es braucht dazu keinen genialen Gedanken. Erst mit der kompositorischen Arbeit fügt sich alles zu einem einmaligen Ganzen. Der einzelne Baustein bleibt einfach, unbeseelt. Daraus mag aber Originelles entstehen mit einer tiefen Aussage.

Die Sinfonie G-Dur Wq 183/4, die letzte der „Vier Sinfonien mit zwölf obligaten Stimmen“ von **Carl Philipp Emanuel Bach**, beginnt mit einem enthusiastischen Terzaufschwung in eine neue Zeit: Sturm und Drang, ein neues Lebensgefühl – Leidenschaft in Töne gewandelt. Wurde früher Musik in ihrer Ordnung als göttlich betrachtet, wird sie nun zum Abbild der menschlichen Seele.

Das Doppelkonzert für 2 Flöten und Streicher in g-moll von **Johann Joachim Quantz** ist ein Frühwerk, geprägt vom Stil Antonio Vivaldis, der mit sparsamen Mitteln ein Höchstmass an Aussage und Ausdruck erreichen konnte. Friedrich II, der neue König von Preußen, machte seinem Musiklehrer Quantz ein unwiderstehliches Angebot: 2000 Taler jährliche Besoldung auf Lebenszeit und Sonderzahlungen für Kompositionen. Am Hof unterstand er ausschliesslich seinem König, den er täglich im Flötenspiel unterrichtete. Es ist also gut vorstellbar, dass König und Flötenlehrer dieses Doppelkonzert gemeinsam gespielt haben.

Das 3. Brandenburgische Konzert von **Johann Sebastian Bach** vertritt den Typus des mehrhörigen Konzertierens. Geigen, Bratschen und Celli sind je dreistimmig geführt, der Kontrabass verstärkt das Cellotutti. In einer einzigartigen Entwicklung spielen sie einander ihre eigene Fortsetzung zu. In jedem kadenzierenden Abschnitt liegt ein möglicher Schluss. Doch jedesmal werden in einem frischen Anlauf neue Kombinationsmöglichkeiten ausgelotet. Im Finale, einem stilisierten Tanzsatz, reihen sich die Noten wie Perlenketten aneinander und wandern durch alle Stimmen: eine ungebrochene, gebändigte Bewegungslinie. Diese wilde Gigue aus unablässigen 16teln besteht aus Tonleiterabschnitten, kurzen Drehungen, neuen Anläufen. Einfache Grundelemente der Musik, für sich alleine keine Kunst, hier aber zu einem grossartigen Ganzen gesetzt.

Die viersätzigte **Sinfonie D-Dur op.18/6** von **Johann Christian Bach**, des jüngsten der vier Musikersöhne von Johann Sebastian, beginnt majestätisch. Seine Welt-offenheit führte ihn nicht nur nach London, die neue Musikmetropole, sondern auch an die Spitze eines zukunftsweisenden Musikstils. Seine virtuose Orchesterbehandlung mit weitgespannten Crescendi, die Themenarchitektur zur sinfonischen Grossform und seine singend ausschweifenden Kantilenen machen ihn zum Vorbild und Vorboten Mozarts.

Im Tonstudio

trage ich meine Brille mit Blaulichtfilter,
damit ich entspannt am PC arbeiten kann.

Tom Fritschi

Bartlomé Optik AG
Brillen und Kontaktlinsen
Hauptgasse 33 | 4600 Olten
www.bartlome-optik.ch

BARTLOM 

framesetter seit 1979.

Mitspielende

Frühlingskonzert 2023

Violine I Harabagiu Andrei (KzM) • Dobszay Rita • Manser Xenia
Müller Gert • Murmann David • Schmutz Manuela • Sigg Ilse • Würth Rebecca

Violine II Ackermann Bernhard (StF) • Butysina Vera • Christ Brigitte
de Keyzer Charlotte • Grifftmann Ulrike • Haefeli Monika • Kálmán Hanna
Leuenberger Marga • Notter Priska

Viola Frey Jeannine (StF) • Froelich Hanna • Gloor Brigitte • Ludwig Sämi
Ly Khai • Widmer Marianne

Violoncello Bögli Rolf (StF) • Ehram Andreas • Fischer Rahel • Moor Ursula

Kontrabass Tschopp Urs

Flöte Schumacher Franziska • Schöpfer Gabriela

Oboe Gloor Gerhard • Jost Barbara

Fagott Winzenried Urs

Naturhorn Sanchez Trejos Andres • Lieberherr Hanspeter

Cembalo Charpentier Claire

Join the orchestra

Sind Sie engagierte Musikliebhaberin, begeisterter Musiker? Üben Sie alleine zuhause und suchen das grosse Ganze? Als gemischtes Ensemble aus Laien und Musiklehrpersonen erarbeiten wir pro Jahr drei Konzertprogramme, die wir projektartig in wöchentlicher Probenarbeit jeweils am Mittwochabend von 19.30 bis 21.45 Uhr in der Kantonsschule Hardwald einüben. Herzlich willkommen zum gemeinsamen, zielgerichteten Musizieren im Stadorchester Olten!

Kontaktnahme:

Franziska Schumacher, Präsidentin
Gallusstrasse 34, 4600 Olten
Tel. 078 647 76 55

André Froelicher, Dirigent
Häsiweg 25, 5018 Erlinsbach
stadtorchester@froelicher.ch



Innenausbau • Wand- und Deckenverkleidungen
Kunststoff-Fenster • Bodenbeläge
Einbauschränke • Türen

genau für sie

Domherrenstrasse 14 | 4622 Egerkingen | Telefon 079 422 86 41
info@fischerschreinerei.ch www.fischerschreinerei.ch

CERVI AG

4600 Olten / 4632 Trimbach

- **Tiefbau- und Maurerarbeiten**
- **Mulden-Transporte**
- **Beton-Kernbohrungen**
- **Kanalreinigung/Kanalfernsehen**

Die weiteren Konzerte 2023

des Stadtorchesters Olten

Serenade

Di 27. Juni 2023 19.30

Solistische Bläser und Streicher

im Garten des Kapuzinerklosters Olten

A. Walter

Oktett B-Dur op. 7 (1863)

G. Bizet

"Carmen" – Suite, arrangiert von A.N. Tarkmann

Sinfoniekonzert

So 26. Nov. 2023 17.00

Lukas Vogelsang, Klarinette

Konzertsaal Olten

E.T.A. Hoffmann

"Arlequin" Ballettmusik

C.M. von Weber

Klarinettenkonzert Nr. 1 f-moll op. 73

L. van Beethoven

Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93



BERNEX

SWISS CVD SOLUTIONS

The worldwide industry standard in CVD coating systems

- Proud international high-tech company
- Headquarter in Olten for over 120 years
- 50 employees of more than ten nationalities



ihi-bernex.com

IHI GROUP

Echo auf unsere Konzerte 2022



1 & 2 Frühlingskonzert
Jos. Haydn: Sinfonie Nr.87 A-Dur
mit Orgelimpromisationen
3 Serenade
im Kapuzinerkloster Olten
4 Sinfoniekonzert
A. Dvorák: Sinfonie Nr.8



OTTO *treuhand*

Solothurnerstrasse 236 – 4600 Olten – 062 296 80 10 – www.otto-treuhand.ch

STEUERN – RECHNUNGSWESEN – CONTROLLING – UNTERNEHMENSBERATUNG

Mit uns bleiben Sie im Gleichklang!

MALEN
TAPEZIEREN
GIPSEN
DECKENSYSTEME
BODENBELÄGE
PLATTEN



Bernasconi.ch

Boden Decke Wände



Aarburg | Olten
062 787 88 44
olten@bernasconi.ch

Impressionen vom 20. November 2022



Radio TV HiFi Antenne

**Installationen
Reparaturen**

**Guter Klang, klare
Sprache**



TV LEHMANN AG

Schönenwerd 062 849 15 22

nünlis

informatik elektro telematik

Nünlis AG, Martinstrasse 8, Egerkingen
T 062 388 89 89, info@nuenlist.ch, www.nuenlist.ch

Sie geniessen, wir sorgen vor.

Ihr Partner für
Finanzdienstleistungen.

 **baloise**

Baloise Bank AG

Frohburgstrasse 4, 4601 Olten
058 285 33 33
www.baloise.ch

2005

astoria

hotel · restaurant · bar

sisième

Hübelstrasse 15 • 4600 Olten

Tel. 062 212 12 12 • Fax 062 212 57 89

www.astoria-olten.ch

info@astoria-olten.ch

AARHOF



OLTEN

C'est le t(h)on, qui
fait la musique.*

* zum Beispiel als Thonbrötli nach dem Konzert

+41 62 212 88 62
WWW.AARHOF.CH



KUNDENGÄRTNER FIORE

Gartenbau - Umänderung - Pflege

Dorfstrasse 152 4623 Neuendorf

Tel. 062 216 63 50

www.alexfiore.ch

Schreiber[®]
KIRCHGASSE 7
OLTEN

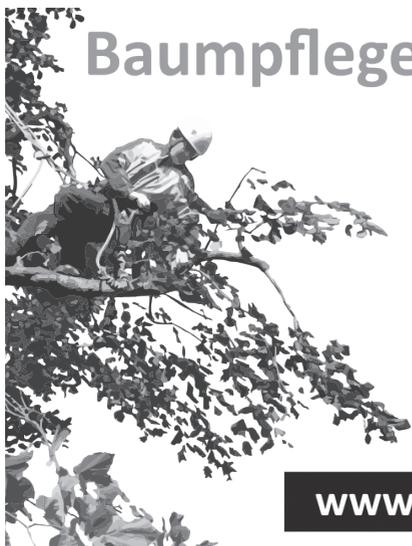
Ihre Buchhandlung in Olten seit 1926

Mit einer grossen Auswahl an klassischer
Musik im 1. Stock!

www.schreibers.ch



Hier könnte Ihr Inserat stehen



Baumpflege Schmid GmbH

Gutachten
Baumschnitt
Pflanzung
Strauchpflege

www.baumpflege-schmid.ch

Gäumalerei Hug AG

Ihr Malergeschäft

Malerarbeiten · Tapezierarbeiten · Fassadenrenovationen
Fassadenisolationen · Riss-Sanierungen · Trockenbau



Tel. 062 216 33 74 · www.gaeumalerei.ch

Ohne Noten kein Ton

Sponsoren & Gönner des Stadtorchesters Olten



Sponsoren

- Breitenmoser Annemarie und Franz, Wangen
- DÄSTER SCHILD STIFTUNG, Grenchen
- Einwohnergemeinde Olten
- Lotteriefonds des Kantons Solothurn
- Meyer-Schilling Annemarie, Schönenwerd
- Migros Genossenschaftsbund Aare
- Christian & Marlis Pflugshaupt, Hägendorf
- Thalmann-Stiftung, Olten

Gönner

Blumenhaus Frei, Olten; Bloch Elisabeth, Olten; Bögli Rolf, Oberbuchsiten; Burki Jonas, Olten; Colpi Bruno und Edith, Hägendorf; Ehrsam Theodor Franz, Olten; Füeg Cornelia, Olten; Fröhlicher Alice und Remo, Olten; Gloor Brigitte, Aarau; Haefeli Dr. med. André, Luzern; Haefeli Monika, Hägendorf; Härdi Dr. Rolf und Françoise, Erlinsbach; Heer Dr. med. Pius, Olten; Huber Charles, Oberdiessbach; IHI Bernex AG, Olten; Jäggi Hans Dieter, Olten; Künzli Stephan und Simone, Olten; Leuenberger Marga und Beat, Lostorf; Ludwig-Spillmann Samuel und Beatrice, Kappel; Maizière-Cailleaux Jean Pierre und Liselotte, F-Saint Louis; Rast Christoph, Olten; Scherer Sibylle, Olten; Schluchter Dr. André, Olten; Staub Felix, Oensingen; Stuber Edward und Leonie, Olten; Stutz-von Arx Liselotte und Kurt, Hägendorf; von Arx Meier Franziska, Aarau; Wyss Christian und Christine, Olten

Sponsor sind Sie mit einem Betrag ab Fr. 1000.–. Sponsoren erhalten Freibillette.

Gönner sind Sie ab Fr. 100.–, Passivmitglied ab Fr. 35.–.

Als Inserent, Gönner- und Passivmitglied erhalten Sie das Programmheft zu jedem Konzert.

Das Stadtorchester Olten dankt allen Sponsoren, Inserenten und Gönnern für die grosszügige Unterstützung. Sie ermöglichen damit unsere Konzerte.

PC 45-87-4 Baloise Bank SoBa AG

IBAN CH56 0833 4000 0537 3876 A

pure

PALLAS **ARTE** *****
SEMINAR- UND KONFERENZHOTEL



Mottos 2023

- 29.01.2023 - Frozen Time
- 30.04.2023 - Chalandamarz
- 25.06.2023 - Holiday
- 24.09.2023 - Alt Weiber Sommer



**Arte Academy
Events**

Kreiert und durchgeführt durch unsere
Auszubildenden

Treuhandbüro
Beat Leuenberger
Lostorf

Ihr
Treuhandler

- Buchführung
- Jahresabschlüsse
- Steuerberatung
- Unternehmensberatung

Beat Leuenberger
Betriebsökonom HWV
E-Mail: leuenberger.treuhandbuero@bluewin.ch

Hauptstrasse 29
4654 Lostorf
Tel. 062-298 02 66
Fax 062-298 02 69

Santé
Sälipark



Drogerie
Apotheke
Naturathek

Im Einkaufszentrum Sälipark Olten